

# Ho'oponopono-Seminar, Kurs VI - Freiburg-Vauban April 2014

Klaus Jürgen Becker

- 00) Ho'oponopono-Lied (gemeinsam)
- 01) Einführung Ho-op
- 02) Was geschieht gerade in dir?
- 03–04) WGGID Prozess
- 05) Sinn und Feedback von WGGID
- 06–09) Einfühlsames Zuhören (Dreiergruppe)
- 10) Gegenseitig Wohlwollen aussenden
- 11) Nutzen von CL im Alltag
- 12) Anfängergeist und Verbundenheit
- 13) Gefühl und Bedürfnis, Need and Action
- 14) Meditation zum Klang der Trommel
- 15) das Koordinatensystem wechseln
- 16) Meditation: die goldene Schale
- 17) Erläuterung: Sambhogakaya-Meditation
- 18) Forts., Wundertrance „in einem Jahr“
- 19) Die Welt als göttliches Spiel
- 20) Licht- und Erdenmatrix
- 21) Licht-Märchen „die Dalseelen“
- 22) Reinigung mit einem geheimen Thema
- 23) Einführung: Atishas Heart Meditation
- 24) Befreiung vom Ich-Stoff
- 25) Die Kraft des Herzens
- 26) Atishas Heart als homöopathisches Prinzip
- 27) Schwierigkeiten als Antriebsstoff
- 28) Das erwachte Herz
- 29) Zugänge zum erwachten Herzen
- 30) Eigene ungelöste Themen aufschreiben

- 31) Die passende Gefühlsliste definieren
- 32) Fremde ungelöste Themen aufschreiben
- 33) Die passende Gefühlsliste definieren
- 34 -37) Atishas Heart Meditation
- 38) Zipzap, Gefühls-ZipZap
- 39) Schnellanwendung Atishas Heart
- 40) Das Hologramm der Welt
- 41) Teil der Lösung, nicht des problems sein
- 42) Nichts forcieren
- 43) Thema: Scheitern und Versagen
- 44) Austausch der Bedeutung von Scheitern und Versagen
- 45) Eigene Einstellung zum Scheitern
- 46) Erfahrung von Scheitern
- 47) Gefühle von Scheitern
- 48) Ho'oponopono-Prozess zum Thema Scheitern
- 49-50) Feedbackrunde
- 51) Hara-Meditation, Einführung Astro-Modul
- 52) Dank für Astro-Einstimmung
- 53-60) Ho'oponopono-Astro-Prozess
- 61) Wie Tiere Traumata heilen
- 62) Schamanisches Trommeln und Klatschen
- 63) Einführung: Umgang mit dem inneren Kritiker
- 64-66) Ho'oponopono und Tantra
- 67-77) Schütteln mit Ansagen
- 78-92) Ho'oponopono-Prozess mit dem inneren Kritiker
- 93) Feedbackrunde: Innerer-Kritiker-Prozess
- 94) Wertschätzung für den inneren Rebellen
- 95) Woher kommt die Lust an der Zerstörung?
- 96) Der Universalchampion
- 97-99) Ho'oponopono-ATA
- 100) Ho'oponopono-Lied (gemeinsam)
- 101) Veronikas Lied, Schlussworte